

Cicle de conferències 2013-14



Cançons de Catalunya en temps de guerra (1705-1714)

Barcelona, dijous 26 setembre de 2013
IEC, Sala Pi i Sunyer
19.00 h

Coincidint amb els gairebé tres segles dels fets de 1714, se celebra aquest acte que combina l'explicació històrica amb la recreació musical, per submergir el públic assistent en la història de Catalunya des de la mort del rei Carles II, l'any 1700 fins l'Onze de Setembre, recorrent el període de la Guerra de Successió, a través d'algunes de les més famoses cançons que escoltaren, cantaren i ballaren els catalans i les catalanes d'ara fa 300 anys.

Presentació històrica de les cançons

Cristian Palomo Reina (UAB)

Grup musical

Organistrum Ensemble

Burkhard Damman, Guillem Fornés, Bernardí Martorell, Soledad Sánchez i Xose Sancho.

Cançons:

*Les Follies d'Espanya,
Ball de l'Àliga de Barcelona,
Stabat Mater Dolorosa versió del mestre Olivelles per a l'agonia de Sant Josep Oriol.
La Pavana Ibèrica.
Cant dels aucells quan arribaren los vaxells devant de Barcelona, y desembarch de Carlos III
(que Deu garde.)
Marxes militars de l'època
Cançó d'en Bac de Roda
Els segadors*

Organitza

IEC, Secció Històrico-Arqueològica
Departament Història Moderna i Contemporània
UAB