

COMITÈ CIENTÍFIC:

Alejandro Coroleu (ICREA - Universitat Autònoma de Barcelona)
Eulàlia Duran (Institut d'Estudis Catalans; Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona; Universitat de Barcelona)
Vicent Escartí (Universitat de València; Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana)
Joan Peytaví (Institut d'Estudis Catalans; Universitat de Perpinyà - Via Domitia)
Pep Valsalobre (Institut de Llengua i Cultura Catalanes. Universitat de Girona)

COMITÉ ORGANITZADOR:

Mercè Comas (Biblioteca de Catalunya)
Eulàlia Miralles (Universitat de València)
Marc Sagues (Universitat de Girona)

SEU DE LA JORNADA:

Sala Nicolau d'Olwer
Institut d'Estudis Catalans
C. Carme, 47
08001 Barcelona

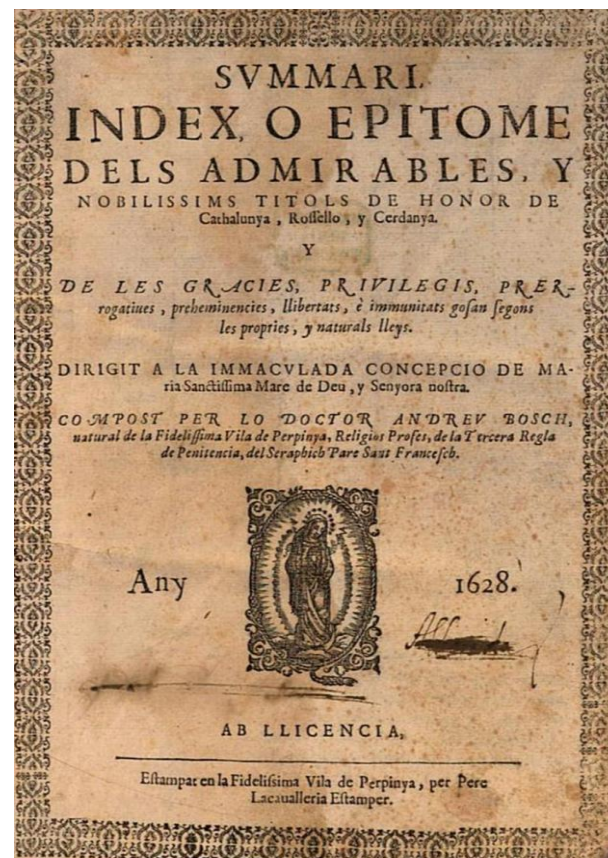
L'assistència és lliure i gratuïta

ENTITATS ORGANITZADORES:



**I Jornada del Corpus Textual de la Catalunya del Nord.
Impremta i literatura a la Catalunya del Nord durant l'edat
moderna (segles XVI-XVIII)**

Barcelona, 13 de desembre 2013



I Jornada del Corpus Textual de la Catalunya del Nord.
Impremta i literatura a la Catalunya del Nord durant l'edat moderna (segles XVI-XVIII)

- 09.30h** Rebuda dels participants
- 10.00h** Presentació a càrrec de **Joan Peytavi** (Institut d'Estudis Catalans; Universitat de Perpinyà - Via Domitia).
- 10.30h** **Pedro Rueda** (Universitat de Barcelona). *Las imprentas de los reinos hispánicos: tórculos y tipos al servicio de las letras*
- 11.10h** Debat
- 11.20h** Descans
- 11.40h** **Pep Vila** (Institut d'Estudis Gironins). *La impremta a Perpinyà i el problema de les llengües en contacte*
- 12.20h** **Caroline Lentz** (Universitat de Perpinyà - Via Domitia) *Le livre, sa production et ses usages en Roussillon au XVIIIe siècle*
- 13.00h** Debat
- 13.20h** Descans
- 16.00h** **Verònica Zaragoza** (Institut de Llengua i Cultura Catalanes. Universitat de Girona). *La presència femenina a les premses nordcatalanes*
- 16.40h** **Eulàlia Miralles** (Universitat de València). *El somni d'una nova església: escriure, representar i imprimir per reconstruir*
- 17.20** Debat
- 17.40h** Cloenda a càrrec d'**Eulàlia Duran** (Institut d'Estudis Catalans; Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona; Universitat de Barcelona)